

MAHD - 04

December - Examination 2015

MA (Previous) Hindi Examination

काव्यशास्त्र व समालोचना

Paper - MAHD - 04**Time : 3 Hours]****[Max. Marks :- 80****निर्देश :-**

- 1) यह प्रश्न पत्र तीन खण्डों, अ खण्ड, ब खण्ड, और स खण्ड में विभाजित है। खण्ड 'अ' अति लघुत्तरात्मक है, खण्ड 'ब' लघुत्तरात्मक एवं खण्ड 'स' में निबंधात्मक प्रश्न सम्मिलित हैं।

(खण्ड - अ)

8 x 2 = 16

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर अनिवार्य हैं। आप अपने उत्तर को एक शब्द, एक वाक्य या अधिकतम 30 शब्दों में दीजिए। प्रत्येक प्रश्न 2 अंकों का है।

1) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

- (i) काव्य लक्षण किसे कहते हैं?
- (ii) गीति काव्य के कोई चार तत्व का नामोल्लेख कीजिए।
- (iii) ब्रह्मानंद सहोदर किसे कहा जाता है?
- (iv) 'काव्यलंकारसूत्रवृत्ति' नामक ग्रंथ के रचयिता कौन हैं?
- (v) संचारीभाव किसे कहते हैं?
- (vi) रस सिद्धांत के प्रवर्तक आचार्य एवं उनके ग्रंथ का नाम लिखो।

(vii) साधारणीकरण का मूल उद्देश्य क्या है?

(viii) निर्वैयक्तिकता के सिद्धांत के प्रतिपादक कौन हैं?

(खण्ड - ब)

4 x 8 = 32

निर्देश : निम्नलिखित प्रश्नों में से कोई चार प्रश्न कीजिए। शब्द सीमा लगभग 200 शब्द हैं। प्रत्येक प्रश्न 8 अंकों का है।

- 2) स्थायीभाव किसे कहते हैं? विभिन्न रसों के स्थायी भावों का उल्लेख कीजिए।
- 3) अलंकार सम्प्रदाय का परिचय देते हुए काव्य में इसकी उपादेयता का उल्लेख कीजिए।
- 4) 'रीति' शब्द का अर्थ लिखते हुए काव्यशास्त्र में रीति के स्वरूप पर टिप्पणी लिखो।
- 5) रिचर्डस के साहित्य-सिद्धान्तों का वर्णन दीजिए।
- 6) पाठालोचन की आवश्यकता पर एक टिप्पणी।
- 7) प्रयोगवाद और नई कविता के दौर में आधुनिकतावाद पर प्रकाश डालिए।
- 8) मनोवैज्ञानिक आलोचना में फ्रायड के योगदान पर टिप्पणी लिखिए।
- 9) शंकुक के अनुमितिवाद पर टिप्पणी लिखिए।

निर्देश : निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो का उत्तर दीजिए। शब्द सीमा अधिकतम 500 शब्द हैं। प्रत्येक प्रश्न 16 अंकों का है।

- 10) काव्य किसे कहते हैं? इसके विभिन्न रूपों पर विस्तार से चर्चा कीजिए।
 - 11) रस का स्वभाव व उसके विभिन्न अवयवों पर प्रकाश डालते हुए साधारणीकरण को समझाइए।
 - 12) आधुनिकतावाद की अवधारणा को बताते हुए आधुनिकतावादी विभिन्न साहित्य कलागत आन्दोलनों की चर्चा कीजिए।
 - 13) उत्तर-आधुनिकता पर प्रकाश डालते हुए उस पर एक लेख लिखिए।
-